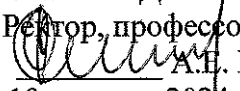


МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ НИЖЕГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное бюджетное образовательное учреждение
Высшего образования
«Нижегородский государственный инженерно-экономический университет»
(ГБОУ ВО НГИЭУ)

УТВЕРЖДАЮ;
Ректор, профессор, д.э.н.,

А.Б. Шамин
«19» января 2024г

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении XVI областного поэтического конкурса им. А. И. Люкина
«Родом из русской глубинки»

Областной поэтический конкурс имени А.И. Люкина (далее – Конкурс) направлен на привлечение к исследовательской и проектной деятельности учащихся и студентов образовательных учреждений Нижегородской области, занимающихся художественным творчеством, краеведческой деятельностью, изучением культурного и исторического наследия Нижегородского края и развитием современного творчества.

Конкурс направлен на воспитание у учащихся и студентов таких нравственных качеств, как патриотизм, трудолюбие, самовыражение, способность к творчеству, толерантность, развитие нестандартного мышления на основе глубоких разносторонних и прочных знаний, навыков, умений вовлечение подростков в активную литературно-краеведческую и творческую деятельность.

Конкурс проводится ежегодно с 2007 года. Традиционно в финальном этапе Конкурса принимают участие около 300 учащихся образовательных учреждений Нижегородской области.

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

Цель Конкурса – вовлечение учащихся и студентов в исследовательскую, художественно-творческую, литературно-краеведческую деятельность в различных областях общественных и гуманитарных наук, приобщение к ценностям российского общества путём воспитания духовности патриотизма, толерантности, а также выявление и поддержка талантливых поэтов, развитие культурного наследия.

Задачи Конкурса:

- ✓ формирование патриотического сознания молодого поколения, выражающегося в чувствах любви, гордости и преданности своему Отечеству, его истории, культуре, традициям и быту, осознании нравственного долга перед ним, в готовности к защите его интересов;
- ✓ содействие гуманизации и гуманитаризации образования;
- ✓ содействие развитию творческих способностей, воображения, образного мышления эстетического чувства;
- ✓ содействие духовно-нравственному и патриотическому воспитанию.
- ✓ повышение интереса к русскому языку, литературе и истории на примере жизни и творчества нижегородских поэтов;
- ✓ популяризация художественного чтения;
- ✓ выявление и поддержание одаренных детей;
- ✓ организация активного, всестороннего досуга молодежи;
- ✓ развитие творческих способностей молодых людей с учетом личностных качеств, склонностей и интересов;
- ✓ выявление и поощрение талантливых работников образовательных учреждений, библиотек, музеев, литературных деятелей. Обобщение, распространение их опыта работы по изучению творческой деятельности поэта А.И. Люкина и патриотическому воспитанию молодежи.

Настоящее Положение и итоги проведения Конкурса размещаются на официальном сайте Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Нижегородский государственный инженерно-экономический университет» (далее - Княгининский университет) <http://ngie.u.ru>.

2. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ И СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Участники Конкурса: учащиеся общеобразовательных учебных заведений Нижегородской области; студенты средних и высших учебных заведений; журналисты центральных, областных, районных, городских печатных и интернет-изданий; работники образовательных учреждений, библиотек, музеев, литературные деятели.

2.1 К Конкурсу не допускаются произведения, нарушающие законодательство РФ, носящие оскорбительный характер, с использованием ненормативной лексики, противоречащие нормам морали.

2.2 Работы должны быть выполнены на русском языке и не должны нарушать авторских прав.

2.3 При несоблюдении пунктов 2.1 и 2.3 Положение участник Конкурса несет полную ответственность перед Законодательством РФ.

2.4 Участник Конкурса может принять участие только в **3-х номинациях**.

Конкурс проводится в два этапа:

Первый этап – с 23 января по 11 марта 2024 года проводится заочно. Для его проведения формируется оргкомитет внутри образовательного учреждения, который самостоятельно определяет порядок, жюри и форму проведения данного этапа. В жюри Конкурса входят научно-педагогические работники университета, писатели, поэты, члены Нижегородской городской писательской организации СП России, специалисты учреждений культуры Нижегородской области.

Работы, ранее участвовавшие в Конкурсе, не рассматриваются.

В срок до 01 марта 2024 года на электронную почту организаторов ngieu.bibl@gmail.com направляются заявки на участие в Конкурсе (заполняется на каждого участника индивидуально на сайте университета <http://ngieu.ru> или по ссылке <https://forms.gle/8uW5Gal0GtR9sHo29>).

В срок до 11 марта в электронном виде присылаются конкурсные работы по следующим номинациям: **авторская декламация** (стихи собственного сочинения, биография и фотография участника); **экранизация стихотворения и цифровая иллюстрация**.

Второй этап - 28 марта 2024 года финал конкурса проводится очно на базе Княгининского университета. Конкурс предполагает работу по четырём секциям. Жюри определяет победителей и призеров, занявших «Гран-при», первое, второе, третье места по количеству баллов в каждой номинации в соответствии с критериями оценки. Решение оформляется протоколом, который подписывают все члены жюри. Решение жюри обжалованию не подлежит.

Конкурсные работы не рецензируются и не возвращаются.

По итогам Конкурса издаётся поэтический сборник.

Место проведения: ГБОУ ВО НГИЭУ Нижегородская область, г. Княгинино, ул. Октябрьская 22а (секции 1,2,3). МБУК «Культурно-досуговое объединение Княгининского муниципального округа» г. Княгинино, ул. Свободы, д. 41 (секция №4).

3. СОДЕРЖАНИЕ КОНКУРСА

3.1. Конкурс для учащихся школ, студентов средних и высших учебных заведений на лучшую работу.

3.1.1 Авторская декламация (чтение стихов собственного сочинения).

- ✓ гражданско-патриотическая лирика;
- ✓ духовно-нравственная лирика;
- ✓ любовная лирика.

По условиям Конкурса авторы выразительно читают одно из своих произведений, отобранное оргкомитетом, в секции № 1.

3.1.2 Литературно-музыкальная композиция (изучение жизни и творчества А.И. Люкина и нижегородских поэтов XX века) в секции № 2.

3.1.3 Художественное представление произведения А.И. Люкина и нижегородских поэтов XX века, секция №2.

✓ мелодекламация (выбирается для чтения под музыку одно стихотворение, к нему подбирается фото или видеоматериал. Изображение и звучание в ролике должны быть чёткими, ясными, без явных признаков размытия или какого-либо шума (помех);

- ✓ песня на стихи;
- ✓ художественное чтение.

3.1.4 Экранизация стихотворения А.И. Люкина. Герои участвуют в сюжете, стихотворение озвучивается или читается в титрах, работы представляются в секции № 3.

3.1.5 Цифровая иллюстрация к стихотворениям А.И. Люкина. Работы выполняются при помощи графических программ, секция №3.

3.1.6 Живой образ поэта А.И. Люкина. Важно передать особенности лица, фигуры, причёски, стиля одежды и прочие детали, которые помогут создать узнаваемый образ поэта, секция № 2.

3.2 Конкурс для работников образовательных учреждений, библиотек, музеев, литературных деятелей на лучший материал, посвященный памяти А. И. Люкина.

3.2.1 К Конкурсу не допускаются произведения, нарушающие законодательство РФ, носящие оскорбительный характер, с использованием ненормативной лексики, противоречащие нормам морали, секция № 4.

4. ТРЕБОВАНИЯ К РАБОТАМ КОНКУРСА

Конкурс для учащихся школ, студентов средних и высших учебных заведений на лучшую работу.

4.1. Авторская декламация (чтение стихов собственного сочинения). Для участия в Конкурсе необходимо представить не более трех произведений, авторский текст одного стихотворения на русском языке не более 32-х строк, сонет – 14 строк.

Работа должна быть представлена в электронном виде (на листах формата «А4»: шрифт Time New Roman, размер шрифта – 10, междустрочный интервал – одинарный, поля – верхнее, нижнее левое, правое – 2 см, отступ – 1,25).

Для печати в сборнике, к работе прикладывается краткая биография автора и фотография

4.2. Литературно-музыкальная композиция представляет собой произведение, в котором сочетаются поэзия (тексты стихов, лирические произведения) и музыка (мелодии, аккомпанирование). Это может включать в себя различные формы творчества, такие как песни, музыкальные циклы и другие музыкально-литературные жанры о простой человеческой жизни, людях, любящих труд и Родину. Конкурсную работу представляют, как индивидуальные исполнители, так и группы участников. Общая продолжительность выступления не должна превышать 7 минут.

4.3. Художественное представление произведения. К участию в конкурсе допускается **один участник** от учебного заведения. К исполнению могут быть представлены как стихи А.И. Люкина так и стихи нижегородских поэтов. Участник выбирает для художественного чтения одно стихотворение, интересное для своих ровесников.

4.4. Экранизация стихотворения А.И. Люкина, выполненная в Windows Media (wma, wmv) Audio Visual Interleave (avi). Работа должна отличаться оригинальностью, актуальностью, новизной, качеством. Подготовленные работы присылаются для предварительного просмотра на электронную почту организаторов ngieu.bibl@gmail.com

4.5. Цифровая иллюстрация к стихотворениям А.И. Люкина. Работы необходимо представить в электронном варианте (в формате JPEG): размер работы – формат А3, разрешение не менее 300 dpi (изображение должно быть растровано), цветовой режим – цвета RGB, 8 бит. Работа должна отличаться оригинальностью, актуальностью, новизной и качеством. Работа должна быть создана специально для Конкурса (ранее нигде не выставлена). Участвующая работа не должна быть воспроизведена с какой-либо картины или фотографии.

Подготовленные работы также присылаются для предварительного просмотра на электронную почту организаторов ngieu.bibl@gmail.com

4.6. Живой образ поэта А.И. Люкина. Важно передать особенности лица, фигуры, причёски, стиля одежды и прочие детали, которые помогут создать узнаваемый образ. Призовое место в кон

курсе получает участник, который наилучшим образом воссоздал образ персонажа, сумев совместить качество костюма и подачу характера героя во время выступления. **Время выступления одна минута.**

Конкурс для работников образовательных учреждений, библиотек, музеев, литературных деятелей на лучший материал, посвященный памяти А. И. Люкина

Научно-исследовательский материал о А. И. Люкине, выполненные в Microsoft Office Word (изучение жизни и творческого наследия А. И. Люкина, оценка творчества, назначения, характера поэтического труда, представление роли его поэзии в обществе), представляются в секции № 4.

Работа должна быть аккуратно оформлена, иметь:

- ✓ титульный лист: полное наименование образовательного учреждения, название номинации, название работы, Ф. И. О. автора работы, год и место выполнения работы;
- ✓ текст материала представляется в печатном и электронном виде (бумага формата «А 4», шрифт Times New Roman, размер шрифта – 14, междустрочный интервал – полуторный, поля – верхнее, нижнее, левое, правое – 2 см, отступ – 1,25).

5. ПОРЯДОК ПОДАЧИ КОНКУРСНЫХ ЗАЯВОК

5.1. Прием заявок на Конкурс осуществляется с 23 января по 01 марта 2024г.

5.2. Заявка на участие в поэтическом конкурсе заполняется на каждого участника индивидуально на сайте университета <http://ngie.u.ru> или по ссылке <https://forms.gle/8uW5Ga1oGtR9sHo29>.

6. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

6.1. Авторская декламация (чтение стихов собственного сочинения).

Произведения, исполненные индивидуально, оцениваются (от 1 до 5 баллов) по следующим критериям:

- ✓ интонация и эмоциональная выразительность;
- ✓ артикуляция и дикция;
- ✓ понимание смысла;
- ✓ контакт с аудиторией;
- ✓ владение материалом.

6.2. Литературно-музыкальная композиция.

Композиции, исполненные индивидуально или коллективом, оцениваются (от 1 до 5 баллов) по следующим критериям:

- ✓ актуальность и полнота раскрытия темы;
- ✓ целостность исполнительского образа;
- ✓ сценическая культура;
- ✓ воспитательный потенциал;
- ✓ качество музыкального оформления;
- ✓ продолжительность выступления 7 минут.

6.3. Художественное представление произведений А.И. Люкина и нижегородских поэтов XX века.

Произведения нижегородских поэтов, исполненные индивидуально или коллективом, оцениваются (от 1 до 5 баллов) по следующим критериям:

- ✓ интерпретация текста;
- ✓ режиссура и постановка;
- ✓ актерское мастерство;
- ✓ музыкальное сопровождение.

6.4. Экранизация стихотворения А.И. Люкина.

Сюжет, оцениваются (от 1 до 5 баллов) по следующим критериям:

- ✓ уникальность идеи;
- ✓ выразительность исполнения;
- ✓ интонирование;
- ✓ четкость дикции;
- ✓ оригинальность художественного и музыкального оформления.

6.5 Цифровая иллюстрация к стихотворениям А.И. Люкина.

Иллюстрация, оценивается (от 1 до 5 баллов) по следующим критериям:

- ✓ новизна, оригинальность работы;
- ✓ оригинальность раскрываемой работой темы, глубина идеи работы, образность, индивидуальность творческого мышления, оригинальность используемых средств;
- ✓ качество и сложность технического исполнения работы;
- ✓ оценивается наличие и оригинальность сюжета, его смысловая законченность.

6.6 Живой образ поэта. Оценивается (от 1 до 5 баллов) по следующим критериям:

- ✓ физические черты;
- ✓ эмоциональная выразительность;
- ✓ соответствие контексту;
- ✓ реализм и творческое видение.

«Научно-исследовательский материал о А. И. Люкине»

Материалы, выполненные индивидуально или коллективом, оцениваются (от 1 до 5 баллов) по следующим критериям:

- ✓ актуальность темы исследования;
- ✓ критерии подбора источников, полнота их использования и анализа;
- ✓ уровень знаний, владение материалом;
- ✓ форма изложения материала;
- ✓ творческий характер работы.

7. ЖЮРИ КОНКУРСА

7.1. Работа жюри осуществляется на добровольной основе из числа известных и уважаемых литераторов, критиков, педагогов.

7.2. Решение жюри является окончательным и не подлежит обсуждению.

8. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

8.1. Подведение итогов и объявление победителей состоится 28 марта 2024 года непосредственно в день проведения Конкурса. Все участники Конкурса будут награждены почетными грамотами, победители – дипломами лауреатов и подарками.

8.2. Жюри Конкурса вправе вручить награду в дополнительных номинациях («Самый эмоциональный исполнитель», «Лучшее стихотворение патриотической направленности») по своему усмотрению.

8.3. Жюри вправе не назначать победителя в какой-либо из номинаций, не присуждать 1,2,3 место, не присуждать предлагаемых номинаций, а также ввести новую дополнительную номинацию по своему усмотрению.

9. ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ СПРАВОК

Информацию о мероприятии можно получить у Заведующей библиотекой ГБОУ ВО НГИЭУ Людмилы Александровны Козловой: тел.: +79877542395, 8831(66) 4-15-50 (226).

- ✓ официальный сайт ГБОУ ВО НГИЭУ: <https://ngie.u.ru/>
- ✓ официальная группа в VK: <https://vk.com/ngie.u>
- ✓ ссылка на мероприятие в VK: <https://vk.com/lukinskie2024>