

## ИТОГИ КОНКУРСА «ВОЛЖСКАЯ ПАЛИТРА»-2023

### Экспертная группа конкурса

- **Сардаров Раф Алексеевич**

Дизайнер, стилист, режиссер модных шоу-показов, основатель бренда «Раф Сардаров», Москва. **Координатор экспертной группы**

- **Суиндигов Есенкелды Толеукулович**

Доцент кафедры изобразительного искусства и дизайна карагандинского университета имени академика Букетова, Республика Казахстан

- **Дудина Наталья Юрьевна**

Директор фабрики «Городецкая золотная вышивка», город Городец Нижегородской области

- **Барышникова Наталья Геннадьевна,**

Заместитель начальника Управления международного образования и сотрудничества Алтайского государственного технического университета имени Ползунова, Барнаул

- **Гатина Эльвира Арслановна,**

Амбассадор Клуба молодых предпринимателей Федерального Агентства «Росмолодежь», доцент Казанского (Приволжского) федерального университета, Казань

- **Наумова Ольга Михайловна**

Начальник отдела Центра развития онлайн-обучения Уральского федерального университета имени первого Президента России Ельцина», Екатеринбург

Эксперт номинации «Платье с историей»:

- **Любимова Марианна Викторовна**

Председатель Нижегородской региональной общественной организации «Институт изучения города», доцент Нижегородского государственного университета имени Лобачевского, Нижний Новгород

Эксперт от учредителя:

- **Широкова Любовь Викторовна**

Заместитель министра образования и науки Нижегородской области, Нижний Новгород

номинация «Дефиле онлайн»/ <i>«Этно-жанр»</i> / «Факультет моды»	Распределение мест
1. <b>Ефимова Екатерина</b> , БПОУ «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Минкультуры Чувашии, г. Чебоксары Коллекция «Кемелпи»	• 1 место
2. <b>Комолова Мохинур</b> , ФГБОУ ВО Санкт-Петербургский государственный университет Промышленных Технологий и Дизайна Коллекция «Nomosh'om»	• 2 место
3. <b>Орлова Кира</b> , ФГБОУ ВО Санкт-Петербургский государственный университет Промышленных Технологий и Дизайна, г. Санкт-Петербург Коллекция «Душа»	• 3 место
4. <b>Дорошева Полина</b> , Областное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Курский государственный политехнический колледж», г. Курск Коллекция «Маруся»	• Диплом «Профессиональный уровень»
5. <b>Малахова Елизавета</b> , Институт пищевых технологий и дизайна – филиал ГБОУ ВО НГИЭУ, г. Нижний Новгород. Коллекция «Шепоточки на любовь»	• Диплом «Мнение эксперта»
6. <b>Заболотская Алина</b> , Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна <i>Инженерная школа одежды (колледж)</i> , г. Санкт-Петербург Коллекция «Русский стиль»	• Диплом «Мнение интернет-сообщества»
номинация «Дефиле онлайн»/ <i>«По спирали смысла»</i> / «Факультет моды»	Распределение мест
1. <b>Козлова Екатерина, Шутихина Марина, Заболотных Арсений,</b>	• 1 место

<p>Институт пищевых технологий и дизайна – филиал ГБОУ ВО НГИЭУ, г. Нижний Новгород. Коллекция «Русский авангард»</p>	
<p>2. <b>Масленкова Анна</b> Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна <i>Инженерная школа одежды (колледж)</i>, г. Санкт-Петербург Коллекция «Синестезия»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 место</li> </ul>
<p>3. <b>Родионова Марина</b> Институт пищевых технологий и дизайна – филиал ГБОУ ВО НГИЭУ, г. Нижний Новгород. Коллекция «Плечом к плечу»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 3 место</li> </ul>
<p>4. <b>Карельская Анастасия</b> Институт пищевых технологий и дизайна – филиал ГБОУ ВО НГИЭУ, г. Нижний Новгород. Коллекция «Леди Пластрон»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Диплом «Мнение эксперта»</li> </ul>
<p>5. <b>Козлова Екатерина, Шутихина Марина, Заболотных Арсений,</b> Институт пищевых технологий и дизайна – филиал ГБОУ ВО НГИЭУ, г. Нижний Новгород. Коллекция «Русский авангард»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Диплом «Мнение интернет-сообщества»</li> </ul>
<p>1. <b>Родионова Марина</b> Институт пищевых технологий и дизайна – филиал ГБОУ ВО НГИЭУ, г. Нижний Новгород. Коллекция «Плечом к плечу»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Диплом декана факультета технологии и дизайна ИПТД – филиала ГБОУ ВО НГИЭУ (Диплом организатора конкурса)</li> </ul>
<p><b>номинация «Дефиле онлайн»/ «По спирали смысла»</b></p>	<p><b>Распределение мест</b></p>

<i>/ «Школа моды»</i>	
<p>1. <b>Образцовый коллектив театр моды «Блюмарин»</b>, г. Кстово Нижегородской области. Коллекция «Море волнуется раз»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 место</li> </ul>
<p>2. <b>Образцовый театр моды «Гала»</b>, г. Нижний Новгород. Коллекция «Нью-джинс»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 место</li> </ul>
<p>3. <b>Тунакова Арина</b>, Образцовый коллектив «Театр моды «ШИК»», г. Нижний Новгород Коллекция «Золотая осень»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 3 место</li> </ul>
<p>4. <b>Тунакова Арина</b>, Образцовый коллектив «Театр моды «ШИК»», г. Нижний Новгород Коллекция «Золотая осень»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Диплом «Мнение интернет-сообщества»</li> </ul>
<p><b>номинация «Платье с историей»</b> <i>/ «Факультет моды»</i></p>	<p><b>Распределение мест</b></p>
<p>1. <b>Овчинникова Алёна</b>, ФГБОУ ВО Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет, г. Челябинск Репортаж-интервью «Нить времени: Этническое платье, как связь семейных поколений»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 место</li> </ul>
<p>2. <b>Катина Светлана</b>, Институт пищевых технологий и дизайна – филиал ГБОУ ВО НГИЭУ, г. Нижний Новгород. Репортаж-интервью «Назад в прошлое»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 место</li> </ul>
<p>3. <b>Вентерева Юлия</b>, Институт пищевых технологий и дизайна – филиал ГБОУ ВО НГИЭУ, г. Нижний Новгород. Репортаж-интервью «Вдохновляющее платье 70х годов»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 3 место</li> </ul>
<p>4. <b>Суркова Ксения</b>, ФГБОУ «Казанский национальный исследовательский технологический университет», г. Казань</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Диплом «Профессиональный»</li> </ul>

Репортаж-интервью «Мельникова Марина Николаевна о платье молодости 1979-1982 годов, которое ей сшила мама»	уровень»
5. <b>Карельская Анастасия</b> , Институт пищевых технологий и дизайна – филиал ГБОУ ВО НГИЭУ, г. Нижний Новгород. Репортаж-интервью «Любимые наряды моей бабушки!»	• Диплом «Мнение эксперта»
6. <b>Овчинникова Алёна</b> , ФГБОУ Южно-Уральский государственный инженерно-педагогический университет, г. Челябинск Репортаж-интервью «Нить времени: Этническое платье, как связь семейных поколений»	• Диплом «Мнение интернет-сообщества»
<b>номинация «Модный блогер: стильная территория»/ «Стрит-лук в твоём городе – костюм»/«Стрит-фолк в твоём городе – костюм» / «Факультет моды», «Школа моды»</b> <b>БЛОГ-КОНТЕНТ</b>	<b>Распределение мест</b>
1. <b>Боронина Светлана</b> , Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна <i>Инженерная школа одежды (колледж)</i> , г. Санкт-Петербург Блог-контент «Британия 80-х»	• 1 место
2. <b>Беляева Вероника, Олонова Дарья, Шурыгина Мария</b> , Институт пищевых технологий и дизайна – филиал ГБОУ ВО НГИЭУ, г. Нижний Новгород. Блог-контент «Как смоделировать образ?»	• 2 место
3. <b>Щегольских Анастасия</b> , Белгородский государственный институт искусств и культуры, г. Белгород. Блог-контент «Уличный стиль»	• 3 место
4. <b>Образцовый коллектив театр моды «Блюмарин»</b> , г. Кстово Нижегородской области.	• Диплом «Мнение эксперта»

Блог-контент «HeOn»	
5. <b>Ефимова Екатерина</b> БПОУ «Чебоксарское художественное училище (техникум)» Мин- культуры Чувашии, г. Чебоксары Блог-контент «Кемелпи»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Диплом «Мнение интернет-сообщества»</li> </ul>
<b>номинация «Модный блогер: стильная территория»/ «Фрактальные ритмы в природе» / «Школа моды»</b>	Распределение мест
1. <b>Образцовый коллектив театр моды «Блюмарин»</b> , г. Кстово Ни- жегородской области. Сторис «Небо яблочного цвета»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Диплом «Мнение экспер- та»</li> </ul>
<b>номинация «Портфолио коллекции/Графика»/ «Авторская графика (ручной рисунок)» / «Академия моды»</b>	Распределение мест
1. <b>Глазева Ольга</b> , г. Оренбург. Графическая коллекция «Время вперед».	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Диплом «Мнение экспер- та»</li> </ul>
<b>номинация «Портфолио коллекции/Графика»/ «Авторская графика (ручной рисунок)» / «Школа моды»</b>	Распределение мест
1. <b>Краснова Варвара</b> , Тульская область, г. Суворов Графическая коллекция «Клюквина»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Диплом «Мнение эксперта»</li> </ul>
2. <b>Краснова Варвара</b> , Тульская область, г. Суворов Графическая коллекция «Клюквина»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Диплом «Мнение интернет-сообщества»</li> </ul>
<b>номинация «Портфолио коллекции/Графика»/ «Авторская графика (ручной рисунок)» / «Факультет моды»</b>	Распределение мест

<p>1. <b>Ганиулова Анастасия</b>, Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна <i>Инженерная школа одежды (колледж)</i>, г. Санкт-Петербург. Графическая коллекция «Синтез творчества Вивьен Вествуд и экстравагантных образов современной панк-культуры»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 место</li> </ul>
<p>2. <b>Исавнина Ольга</b>, ФГБОУ ВО «Государственный университет просвещения», г. Мытищи Московской обл. Графическая коллекция «Павловопосадский колорит»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 3 место</li> </ul>
<p>3. <b>Журова Валерия</b>, ФГБОУ ВО «Казанский национальный исследовательский технологический университет», г. Казань. Графическая коллекция «На грани миров»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Диплом «Мнение интернет-сообщества»</li> </ul>
<p><b>номинация «Портфолио коллекции/Графика»/ «Компьютерная графика»</b> / «Факультет моды»</p>	<p><b>Распределение мест</b></p>
<p>1. <b>Орлова Кира</b>, ФГБОУ ВО Санкт-Петербургский государственный университет Промышленных Технологий и Дизайна, г. Санкт-Петербург Графическая коллекция «Буйство красок»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 место</li> </ul>
<p>2. <b>Масленкова Анна</b>, Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна <i>Инженерная школа одежды (колледж)</i>, г. Санкт-Петербург Графическая коллекция «Синестезия»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Диплом «Мнение эксперта»</li> </ul>
<p>3. <b>Масленкова Анна</b>, Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна <i>Инженерная школа</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Диплом «Мнение интернет-сообщества»</li> </ul>

одежды (колледж), г. Санкт-Петербург Графическая коллекция «Синестезия»	
<b>номинация «Арт-сфера куафера»/ «Арт-дизайн: прическа, визаж, бо-ди-арт»</b> <i>/ «Факультет моды»</i>	<b>Распределение мест</b>
1. <b>Трубарова Анастасия, Мезенцева Олеся</b> , ОБПОУ «Курский государственный политехнический колледж», г. Курск. Стиль «Вьюжное безмолвие»	• 1 место
2. <b>Цуканова Екатерина</b> , ОБПОУ «Курский государственный политехнический колледж», г. Курск. Стиль «Сударушка!»	• 2 место
3. <b>Трубарова Анастасия, Мезенцева Олеся</b> , ОБПОУ «Курский государственный политехнический колледж», г. Курск. Стиль «Богиня Виктория – приносящая Победу!»	• Диплом «Мнение эксперта»
4. <b>Полянская Валентина</b> , ОБПОУ «Курский государственный политехнический колледж», г. Курск. Стиль «Морская Грация»	• Диплом «Профессиональный уровень»
<b>Трубарова Анастасия, Мезенцева Олеся</b> , ОБПОУ «Курский государственный политехнический колледж», г. Курск. Стиль «Вьюжное безмолвие»	• Диплом «Мнение интернет-сообщества»
<b>номинация «Интерактивный вернисаж»/ «Циркулярная мода: отделки и аксессуары»</b>	<b>Распределение мест</b>

/ «Факультет моды», «Школа моды»	
<p>1. <b>Заболотская Алина</b>, Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна <i>Инженерная школа одежды (колледж)</i>, г. Санкт-Петербург Прикладная работа «Мелодия веера»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 место</li> </ul>
<p>2. <b>Орлова Кира</b>, ФГБОУ ВО Санкт-Петербургский государственный университет Промышленных Технологий и Дизайна, г. Санкт-Петербург Прикладная работа «Второе дыхание. Отделка «пэчворк»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 место</li> </ul>
<p>3. <b>Серова Виктория, Ермонова Ксения, Хорева Дарья</b>, Институт пищевых технологий и дизайна – филиал ГБОУ ВО НГИЭУ, г. Нижний Новгород Прикладная работа «Вторая жизнь вещей»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 3 место</li> </ul>
<p>4. <b>Семёнышева Елизавета, Федосеева Полина</b>, г. Нижний Новгород. Прикладная работа «Шарики-смешарики»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Диплом «Мнение эксперта»</li> </ul>
<p>5. <b>Заболотская Алина</b>, Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна Инженерная школа одежды (колледж), г. Санкт-Петербург Прикладная работа «Мелодия веера»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Диплом «Мнение интернет-сообщества»</li> </ul>
<p><b>номинация «Интерактивный вернисаж»/ «Декоративное творчество»</b> / «Академия моды», «Факультет моды»</p>	<p><b>Распределение мест</b></p>
<p>1. <b>Бриндзак Анастасия</b>, ФГБОУ ВО Санкт-Петербургский государственный университет Промышленных Технологий и Дизайна, г. Санкт-Петербург</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 место</li> </ul>

Прикладная работа «SOtsvetie (Соцветие)»	
2. <b>Тихонова Татьяна</b> , Г. Чкаловск Прикладная работа «Узорная Русь»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Диплом «Мнение эксперта»</li> </ul>
3. <b>Казановская Аллегра</b> , Институт пищевых технологий и дизайна – филиал ГБОУ ВО НГИЭУ, г. Нижний Новгород Прикладная работа «Diamond» («Бриллиант»)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Диплом «Профессиональный уровень»</li> </ul>
4. <b>Бриндзак Анастасия</b> , ФГБОУ ВО Санкт-Петербургский государственный университет Промышленных Технологий и Дизайна, г. Санкт-Петербург Прикладная работа «SOtsvetie (Соцветие)»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Диплом «Мнение интернет-сообщества»</li> </ul>
5. <b>Казановская Аллегра</b> , Институт пищевых технологий и дизайна – филиал ГБОУ ВО НГИЭУ, г. Нижний Новгород Прикладная работа «Diamond» («Бриллиант»)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Диплом Учредителя конкурса</li> </ul>